

9/393
63/61
К. ЛИСТОВ

В ЗЕМЛЯНКЕ

ЛИРИЧЕСКАЯ ПЕСНЯ

для голоса с фортепиано

Слова А. СУРКОВА

МУЗГИЗ

Москва — 1942 — Ленинград

В ЗЕМЛЯНКЕ

Слова А. СУРКОВА

Музыка К. ЛИСТОВА

Не скоро, с теплотой

Голос

1. Бьет - ся в тес - ной пе -
2. Ты сей - час да - ле -

Ф-п.

mf *p*

- чур - ке о - гонь. на по - лень - ях смо - ла, как сле - за.
- ко, да - ле - ко, меж - ду на - ми сне - га и сне - га...

p *2*

И по - ет мне в зем - лян - ке гар - монь про у - лыб - ку тво -
До те - бя мне дой - ти не лег - ко, а до смер - ти - че -

p

4146675

mf

- ю и гла - за. Про те - бя мне шеп - та - ли кус -
- ты - ре ша - га. Пой, гар - мо - ни - ка, вью - ге на -

rit.

- ты в бе - ло - снеж - ных по - лях под Мос - квой. Я хо -
- зло, за - плу - тав - ше - е сча - стье зо - ви. Мне в хо -

3

f

- чу, что - бы слы - ша - ла ты, как то - ску - ет мой
- под - ной зем - лян - ке теп - ло от мо - ей не - га -

30⁴ 34²

Для повторения

Для окончания

rit.

pp

ГО - ЛОС ЖИ - ВОЙ.
- СИ - МОЙ ЛЮБ - - ВИ.

1. Бьется в тесной печурке огонь,
На поленьях смола, как слеза.
И поет мне в землянке гармонь
Про улыбку твою и глаза.
Про тебя мне шептали кусты
В белоснежных полях под Москвой.
Я хочу, чтобы слышала ты,
Как тоскует мой голос живой.
2. Ты сейчас далеко, далеко,
Между нами снега и снега...
До тебя мне дойти не легко,
А до смерти-четыре шага.
Пой, гармоника, вьюге назло,
Заплутавшее счастье зови!
Мне в холодной землянке тепло
От моей негасимой любви.